



# ODIN GOLD

Để cải thiện sự hoàn hảo, các thay đổi phải là cơ bản. Odin Gold chính là sự thay đổi đó. Dòng sản phẩm mới nhất và tiên tiến nhất của Nordost là sản phẩm tiên phong trong ngành. Odin Gold áp dụng những tiến bộ công nghệ đột phá được phát triển trong dòng Odin 2, và cải tiến trên chính thành phần, giới thiệu một số chất liệu có tính ổn định, độ dẫn điện, và dung sai mang lại những cải tiến ngoạn mục trong hiệu suất âm thanh.

Odin 2 đẩy mạnh ranh giới, Odin Gold xóa bỏ chúng—tạo hiện thực trong việc phát lại không có được ở những hệ thống khác, dù nó có thành phần hoặc nguyên liệu nguồn nào đi nữa. Tùy chọn vàng mới của Nordost là phát hiện mới về âm thanh chuẩn và rõ ràng vượt qua Odin 2 với vai trò là dòng cáp hàng đầu mới của hãng.

**Odin Gold sẽ không khiến bạn phải đặt ra câu hỏi về việc làm thế nào hệ thống của mình lại có thể phát ra âm thanh hay đến vậy... nó sẽ không khiến bạn đặt câu hỏi về sự hiện diện của bất kỳ hệ thống nào khác nữa.**





## VÀNG

Vàng đã là chất liệu ưa thích trong âm thanh hifi trong nhiều năm. Do chi phí và nguồn cung cấp quá cao, việc sử dụng nó bị hạn chế, phổ biến nhất là đối với các đầu kết nối chất lượng cao— chẳng hạn như các điểm kết nối trong các đầu nối HOLO:PLUG® độc quyền của Nordost. Tuy nhiên, các đặc tính cơ bản của vàng khiến nó trở thành chất lý tưởng, không chỉ cho các đầu cáp, mà còn cho chính các dây dẫn. Vàng có tính dẫn điện cao, có nghĩa là tín hiệu điện có thể truyền qua nó rất dễ dàng với điện trở tối thiểu. Ngoài ra, nó là một chất liệu cực kỳ ổn định, khi được sử dụng để phủ lên các dây dẫn đồng rắn, làm cho chúng không bị oxy

hóa và cung cấp một đường dẫn tín hiệu không thay đổi và đáng tin cậy. Một lợi ích khác của việc sử dụng mạ vàng trong điện dung này là vàng cho phép đạt được mức độ chính xác mà các chất liệu khác không thể có được. Việc sử dụng chính xác, dung sai thấp của vàng trong quá trình sản xuất dẫn đến dòng năng lượng dễ dự đoán hơn. Điều này có ảnh hưởng tích cực đến các đặc tính cộng hưởng tự nhiên của bản thân các dây dẫn trong quá trình truyền tín hiệu, góp phần tạo nên sự chân thực chưa từng có trước đây.



## CÔNG NGHỆ DUAL MONO-FILAMENT

Công nghệ Dual Mono-Filament là một trong những thuộc tính xác định của dòng sản phẩm Odin Gold. Công nghệ đột phá này đề cập đến quy trình được cấp bằng sáng chế của Nordost nhằm tách dây dẫn ra khỏi lớp cách điện FEP. Mỗi dây dẫn được quấn một cách phức tạp và đồng nhất trong một cặp Mono-Filament dạng xoắn, trước khi được bọc trong một lớp dùn FEP chất lượng cao, cho phép mọi dây dẫn được bao quanh bởi chất điện môi không khí của chính nó. Quá trình độc đáo này chịu trách nhiệm trực tiếp cho sự gia tăng đáng kể tốc độ tín hiệu và tắt dần cơ học tuyệt vời tạo nên sự khác biệt của Odin Gold.

## ĐIỀU CHỈNH ĐỘ DÀI BẰNG CƠ HỌC

Bằng cách phân tích sự cộng hưởng tự nhiên của các dây dẫn, Nordost đã đưa ra một công thức độc quyền để xác định chiều dài tối ưu cho mỗi dây cáp theo hình dạng và chức năng độc đáo của chúng. Khi cắt từng dây dẫn mạ vàng theo độ dài cụ thể này, Nordost có thể loại bỏ lỗi thời gian và nâng cao hiệu suất âm thanh của dòng cáp hàng đầu này.



## KIỂM SOÁT TÍN HIỆU TOÀN DIỆN

Một trong những sự gián đoạn khó bỏ nhất đối với khả năng tái tạo âm thanh có độ trung thực cao là ô nhiễm điện tử. Bằng cách kết hợp công nghệ Kiểm soát Tín hiệu Toàn diện (TSC) độc đáo của Nordost, cáp Odin Gold bảo vệ hiệu suất và hiệu quả vượt trội đạt được thông qua việc sử dụng công nghệ Dual Mono-Filament từ RFI và EMI, bằng cách quấn các dây dẫn một cách phức tạp và đồng nhất trong nhiều lớp che phủ dài được xếp chồng mạ vàng. Khi được ghép nối với các đầu nối HOLO:PLUG® đã được cấp bằng sáng chế của Nordost, nó đảm bảo 100% tổng độ che phủ mà không có độ cứng được kết hợp với các loại cáp được che phủ khác.

## ĐẦU NỐI HOLO:PLUG®

Các đầu nối HOLO:PLUG® được cấp bằng sáng chế, có khối lượng thấp, mạ vàng của Nordost, được thiết kế để phù hợp liền mạch với hình dạng bên trong của từng loại cáp riêng lẻ mà họ sử dụng. Đầu nối HOLO:PLUG® là sự kết hợp hoàn hảo giữa điều chỉnh điện và cơ học, cho phép Nordost kiểm soát hoàn toàn dòng cáp tiên tiến nhất cho đến nay. Đầu nối HOLO:PLUG® tạo ra giao diện tối ưu giữa cáp và linh kiện, truyền tải hình ảnh ba chiều, 3D cho buổi biểu diễn âm nhạc.



# DÂY NGUỒN

Khi xây dựng hệ thống âm thanh tham chiếu tối ưu, tầm quan trọng của dây nguồn chất lượng cao không thể được phỏng đại. Dây nguồn là loại cáp quan trọng nhất trong hệ thống hifi. Chúng chịu trách nhiệm vận hành từng bộ phận và xác định mức độ hoạt động của ngay cả những sản phẩm cao cấp nhất. Là cáp chính ưu việt của ngành âm thanh, Dây nguồn Odin Gold khai thác toàn bộ bề rộng của những tiến bộ công nghệ của Nordost. Cáp này không chỉ loại bỏ EMI và RFI, mà còn thúc đẩy thời gian tăng nhanh hơn trong chu

kỳ 50/60 Hz, đảm bảo cung cấp tức thời và ổn định dòng điện AC cần thiết cho kết quả vượt trội.

Bản chất cộng sinh của các đặc tính điện và cơ học được thể hiện trong dây nguồn mang tính cách mạng này tạo ra một sự nâng cấp hiệu suất vượt trội. Dây nguồn Odin Gold truyền đạt tầng ôn không thể nhận thấy và nền đen đáng ghen tị cho phép sự rõ ràng và chiều sâu tỏa sáng qua âm nhạc trong các hệ thống tinh vi nhất.

<b>Cách nhiệt:</b>	Fluorinated Ethylene Propylene (FEP) 1.003 dùn với độ tinh khiết cao
<b>Kết cấu:</b>	Khoảng cách, độ dài và thiết kế Dual Mono-Filament, TSC được điều chỉnh bằng cơ học
<b>Dây dẫn:</b>	7 x 14 AWG
<b>Chất liệu:</b>	Đồng OFC lõi đặc được mạ vàng 99,99999%
<b>Điện trở Một chiều:</b>	1.33 Ohms mỗi 1000ft
<b>Dòng điện Định mức của Cáp:</b>	20 Amp
<b>Bảo vệ Toàn diện:</b>	100% Được bảo vệ riêng, mạ vàng, bảo vệ toàn diện
<b>Tốc độ Truyền sóng:</b>	88%
<b>Đầu cáp:</b>	Giắc cắm Odin 2 HOLO:PLUG® gold-plated US (Nema), EU (Schuko), AUS hoặc UK đến Odin 2 HOLO:PLUG® IEC-C15 hoặc IEC-C19

Sản xuất tại Mỹ





# DÂY DẪN TÍN HIỆU ANALOG

Dây dẫn tín hiệu Analog Odin Gol cung cấp giao diện tinh túy, liên kết các yếu tố hệ thống thiết yếu để tạo ra một hệ thống âm thanh gắn kết và truyền cảm hứng. Loại cáp này nổi bật khi nói đến các dịch vụ công nghệ của Nordost, mỗi loại mang lại lợi ích độc đáo của riêng mình đối với chức năng và hiệu suất. Việc triển khai các đầu nối HOLO:PLUG® được cấp bằng sáng chế, mạ vàng của Nordost, ở cả dạng phono và cân bằng, mang lại cho Dây dẫn tín hiệu Analog Odin một lợi thế vượt trội. Đáng chú ý, RCA HOLO:PLUG® khói lượng

thấp cung cấp thiết kế vòng kép được sáng tạo khéo léo tạo ra một cáp “cân bằng không đối xứng”. Các chân hợp kim đồng nguyên khối, mạ vàng, cũng có trong đầu cáp RCA, giảm rung động và dòng điện xoáy.

Tính hai mặt của những tiến bộ công nghệ sâu rộng và kỹ thuật sản xuất phức tạp, chính xác tạo ra một kết nối liên kết hứa hẹn tốc độ truyền tín hiệu kỷ lục đồng thời thể hiện chữ ký âm trung tính và trung thực của thương hiệu Nordost.

**Cách nhiệt:** Fluorinated Ethylene Propylene (FEP) 1.003 dùn với độ tinh khiết cao

**Kết cấu:** Lớp, độ dài và thiết kế Dual Mono-Filament, TSC được điều chỉnh bằng cơ học

**Dây dẫn:** 10 x 23 AWG

**Chất liệu:** Đồng OFC lõi đặc được mạ vàng 99,99999%

**Điện dung:** 18.5pF/ft

**Điện cảm:** 0.05μH/ft

**Bảo vệ Toàn diện:** 100% Được bảo vệ riêng, mạ vàng, bảo vệ toàn diện

**Tốc độ Truyền sóng:** 90%

**Đầu cáp:** HOLO:PLUG® RCA được mạ vàng, HOLO:PLUG® XLR được mạ vàng



Sản xuất tại Mỹ

# CÁP TONEARM +

Trong các hệ thống có nguồn gốc từ vinyl, việc truyền tín hiệu cực kỳ tinh tế, được truyền từ hộp mực phono sang gai đoạn phono, đòi hỏi mọi khía cạnh của thiết kế cáp tonearm phải được tối ưu hóa để có kết quả hoàn hảo. Cáp Odin Gold Tonearm + là giải pháp hoàn hảo cho những nhu cầu quan trọng như vậy.

Cáp Odin Gold Tonearm + xem xét mọi yếu tố, từ thiết kế, chất liệu, công nghệ, kết cấu — nó thậm chí còn hoàn thiện các khía cạnh của tiếp đất vẫn là một bí ẩn chưa được giải đáp đối với hầu hết các nhà sản xuất cáp âm thanh.

Phương pháp tiếp đất hai ngạnh đột phá của Nordost bao gồm cả dây nối đất liên kết cách ly hoàn toàn, cũng như các cáp tiếp đất linh hoạt, có thể tháo rời, đảm bảo rằng cáp sẽ có thể đáp ứng mọi nhu cầu tiếp đất, bất kể kết cấu độc đáo của các thành phần được sử dụng trong bất kỳ hệ thống âm thanh. Nhờ những tiến bộ này, kết hợp với các công nghệ quan trọng của Nordost như Dual Mono-Filament, TSC Shields và Độ dài Được điều chỉnh bằng Cơ học, Cáp Odin Gold Tonearm + đạt được trải nghiệm siêu thực tế, không có tạp âm mà người nghe phải thực sự đánh giá cao.

<b>Cách nhiệt:</b>	Fluorinated Ethylene Propylene (FEP) 1.003 dùn với độ tinh khiết cao
<b>Kết cấu:</b>	Lớp, độ dài và thiết kế Dual Mono-Filament, TSC được điều chỉnh bằng cơ học
<b>Dây dẫn:</b>	4 x 23 AWG
<b>Chất liệu:</b>	Đồng OFC lõi đặc được mạ vàng 99,99999%
<b>Mối nối/Cáp tiếp đất:</b>	23 AWG mạ vàng, lõi rắn OFC, Dual Mono-Filament
<b>Điện dung:</b>	RCA: 9.75pF/ft XLR: 23.5pF/ft
<b>Điện cảm:</b>	RCA: 0.11μH/ft XLR: 0.0611μH/ft
<b>Bảo vệ Toàn diện:</b>	100% Được bảo vệ riêng, mạ vàng, bảo vệ toàn diện
<b>Tốc độ Truyền sóng:</b>	90%
<b>Đầu cáp:</b>	HOLO:PLUG® mạ vàng đầu nối thẳng hoặc 90° 5pin Din, RCA, hoặc XLR



Sản xuất tại Mỹ

# CÁP LOA

Cáp Loa Nordost Odin Gold đạt được điều không thể, cải tiến dựa trên thiết kế liền mạch của Cáp loa Odin 2 đã nổi tiếng thế giới. Trong nhiều năm, Nordost đã trải qua thời gian dài để tích hợp tốt hơn các đầu nối với thiết kế dây loa phẳng của chúng tôi — tiến xa hơn nữa là tạo ra các đầu nối HOLO:PLUG® Spade và Banana chuyên biệt của riêng chúng tôi cho các dòng Odin 2 và Valhalla 2 của chúng tôi.

Giờ đây, với dây loa Odin Gold, Nordost đã phát triển một quy trình kết thúc sáng tạo giúp giảm bớt quá trình chuyển đổi từ cáp

sang đầu nối qua nhiều giai đoạn. Quá trình này giảm thiểu số điểm chuyển đổi của các dây dẫn, loại bỏ tình trạng quá tải và tạo ra các điểm kết nối có trật tự và chính xác với các đầu nối. Bằng cách giảm trở kháng được áp dụng trong các phương pháp điểm cuối tiêu chuẩn, kỹ thuật cải tiến này cho phép sự kết hợp khối lượng hoàn hảo giữa dây dẫn và đầu nối. Quá trình chuyển đổi tự nhiên và có phương pháp góp phần mang lại trải nghiệm thính giác mượt mà chỉ có ở cáp Odin Gold của Nordost.

**Cách nhiệt:** Fluorinated Ethylene Propylene (FEP) 1.003 dùn với độ tinh khiết cao

**Kết cấu:** Mechanically tuned spacing, length and Dual Mono-Filament

**Dây dẫn:** 28 x 20 AWG, 8 x 14 AWG chuyển đổi sang đầu cáp sau khi đột phá

**Chất liệu:** Đồng OFC lõi đặc được mạ vàng 99,99999%

**Điện dung:** 8.0pF/ft

**Điện cảm:** 0.125 $\mu$ H/ft

**Tốc độ Truyền sóng:** 98%

**Đầu cáp:** Odin Gold HOLO:PLUG® Spade mạ vàng hoặc Odin Gold HOLO:PLUG® mạ vàng Z-plug Banana khối lượng thấp



Sản xuất tại Mỹ



# DÂY NỐI BI-WIRE

Việc trang bị hệ thống âm thanh hifi với một sợi dây cáp tương đương với việc thêm thành phần thiết yếu cuối cùng vào hệ thống. Nếu không có cáp âm thanh, hệ thống sẽ đơn giản là không hoàn thiện — và từng chiều dài cáp riêng lẻ trong loom đều quan trọng. Điều này thậm chí còn đúng với mảnh xích cuối cùng trong chuỗi, dây nối Bi-Wire.

Dây nối Odin Gold Bi-Wire của Nordost là một phần mở rộng của chính Cáp loa Odin. Bằng cách tích hợp Cáp nối Bi-Wire Odin Gold của Nordost vào hệ thống của bạn, bạn không chỉ tận dụng lợi thế của công nghệ hiện đại và cải thiện hiệu suất tổng thể của loa — bạn đang đảm bảo âm thanh nhất quán trong toàn bộ hệ thống của bạn.

**Cách nhiệt:**

Fluorinated Ethylene Propylene (FEP) 1.003 dùn với độ tinh khiết cao

**Kết cấu:**

Khoảng cách, độ dài và thiết kế Dual Mono-Filament được điều chỉnh bằng cơ học

**Dây dẫn:**

14 x 20 AWG

**Chất liệu:**

Đồng OFC lõi đặc được mạ vàng 99,99999%

**Điện dung:**

8.0pF/ft

**Điện cảm:**0.125 $\mu$ H/ft**Tốc độ Truyền sóng:**

98%

**Đầu cáp:**

Odin Gold HOLO:PLUG® mạ vàng Spade hoặc Odin Gold HOLO:PLUG® mạ vàng Z-plug Banana khối lượng thấp



Sản xuất tại Mỹ



**QUÉT ĐỂ CÓ THÊM THÔNG  
TIN & LỰA CHỌN NGÔN NGỮ**



Nordost 93 Bartzak Drive Holliston MA 01746 USA  
Email: [info@nordost.com](mailto:info@nordost.com) Website: [www.nordost.com](http://www.nordost.com)